

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Vágás és hang 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-VAGHA1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A kurzus célja, a vágási technikák, és vágási stílusok elméletének gyakorlatba ültetése alap, illetve haladó szinten. A kurzus során a hallgatók megismerhetik az Avid Media Composer, Adobe Premiere, Davinci Resolve editáló szoftverek alapvető kezelési funkcióit, valamint mindenkinek létre kell hoznia több rövid filmrészletet a rendelkezésre álló, vagy hozott alapanyagokból a kurzus módszertanát követve

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A hallgatók az oktató által adott nyersanyagokon keresztül követhetik végig a film utómunkájának különböző fázisait a nyersanyagtól az elkészült kisfilmig, megismerve közben a szervert, és különböző software-ek használatát, mindeközben ráeszmélhetnek minden egyes vágás más-más jelentésére beszélgetések, konzultációk, kísérletek által.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A tanulóknak gyakorolniuk kell a vágóprogram használatát a feladaton keresztül. Ezenkívül részt vehetnek az osztályteremben audio-vizuális felvételen, és felkészülhetnek a valós forgatókönyvek befogadására. A tanulók ismerni fogják az adott projektben részt vevő különböző személyek különböző szerepeit és felelősségeit is.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az elkészített film mennyisége és minősége, valamint a szorgalma és rátermettsége határozza meg a végső érdemjegyet

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Kármentő Éva: *Muszter : kis magyar család- és filmtörténet a vágóasztal mellől.* Múlt és Jövő K., 2017
- Murch, Walter: *Egyetlen szempillantás alatt : gondolatok a filmvágásról.* Francia Új Hullám K., 2010
- Szabó Gábor: *Filmeskönyv.* Szerző, cop. 2018
- Miklós Mari: *Film- és videovágás - az alapoktól a megvalósításig,* Kereskedelmi és Idegenforgalmi Továbbképző Kft., 2013